

La musique davidique

La lyre de David : *le kinnor*



Le kinnor à dix-cordes.
Acajou et ébène

Il est difficile d'établir la forme des harpes bibliques, car ces instruments n'ont jamais été représentés.

Toutefois, nous savons que le *kinnor* devait être de petite taille, car il était facilement transportable.

On en jouait d'ordinaire avec un plectre ou parfois avec la main. Dans le livre de 1 Samuel il est précisé que David, lorsqu'il jouait pour le roi Saül, prenait le *kinnor* et jouait de sa main :

« David prenait la harpe (le kinnor) et jouait de sa main. » (1 Sa 16 : 23)

Le kinnor était, semble-t-il, une petite lyre permettant facilement un jeu de cordes

pour l'inspiration de la mélodie.

Selon un récit du Talmud :

« David avait une harpe suspendue au-dessus de son lit, et, vers minuit, le vent du nord se levait et soufflait faisant jouer les cordes »



En effet, d'après l'une des traditions, la harpe du roi David était une harpe éolienne, constituée d'une table d'harmonie sur laquelle étaient tendues des cordes que le vent faisait vibrer harmonieusement, et la harpe jouait toute seule.

(Voir la page du nèvel à 12 cordes.)